

Lilli è vittima di bullismo

#Scuola

Dominique de Saint Mars • Serge Bloch



RIASSUNTO

- › Valentina e le sue amiche hanno inventato un nuovo “gioco”: ridicolizzare Lilli, farle dispetti, sparlare di lei... Lilli così si ritrova sola e piena di paure. Ce la farà a uscirne?
- › Questo libro di Lilli e Max parla del **bullismo a scuola**, di quando qualcuno viene preso di mira e subisce umiliazioni e derisioni di continuo. È un trauma che può segnare per tutta la vita.
- › Una storia per capire che non bisogna ignorare la violenza, né arrendersi e subirla. Far soffrire gli altri non è mai un gioco. Parlarne non significa “fare la spia”, ma proteggere la vittima e impedire che accada ad altri.

COMPrensione

Rispondi alle domande seguenti:

1. All’inizio della storia, come si sente il papà di Lilli? Perché?
2. In che modo Valentina e le sue complici trattavano Mara l’anno scorso?
3. Perché e come hanno deciso di tormentare Lilli?
4. Cosa fa Lilli per vendicarsi? Come mette fine la maestra a questo episodio di bullismo?

ANALISI E INTERPRETAZIONE

1. Trova il passaggio della storia all’inizio del libro in cui Valentina pensa che bullizzare qualcuno è un “gioco”. Sottolinea le parole che utilizza. Alla fine come si sente? Nell’ultima pagina della storia, quali parole esprimono il suo cambiamento?
2. Il bullismo spinge Lilli a cambiare le sue abitudini e il suo comportamento. Riporta due esempi di questo cambiamento e della sua sofferenza.
3. Alla fine della storia, la maestra viene a conoscenza di quello che è successo. Sgrida gli alunni perché sono tutti in parte responsabili della situazione.

Perché Valentina e le sue complici sono punite?
 Perché anche Lilli viene punita?
 Perché la maestra sgrida il resto della classe?

INSEGNAMENTO

- › Riassumi in una frase il messaggio che il libro ti ha trasmesso dopo la sua lettura. Inizia con:
Secondo me, il messaggio del libro è...

COMPrensione dell'Immagine



1. Osserva l'immagine a sinistra.

- In quest'immagine sono rappresentate tre scene diverse. Descrivi cosa sta succedendo a ciascun gruppo di personaggi: Valentina e Lilli, Jennifer e Sara, Clara e Mara.
- Rileva i gesti che indicano amicizia, finta o reale.
- Vedi segni di bullismo? Quali?



2. Osserva l'immagine a sinistra.

- Riassumi in una frase cosa sta succedendo.
- Guardando l'immagine, riesci a "sentire" i suoni della scena? In che modo l'illustratore suggerisce il rumore delle prese in giro?
- Cosa provi guardando il volto di Lilli?

DIBATTITO

1. Leggi le due doppie pagine alla fine del libro «Se sei vittima di bullismo o lo sei stato» et «Se non sei vittima di bullismo» e rispondi mentalmente alle domande. In seguito, a partire dalle tue risposte, scrivi delle frasi che cominciano così:

Un bambino è vittima di bullismo quando...
 Il bullismo scolastico provoca sentimenti di...
 Se qualcuno è bullizzato, l'unica soluzione ragionevole è...
 Il bullo prende di mira qualcuno perché...
 Quando si assiste a una scena di bullismo, bisogna...
 Il bullismo non è un gioco, è...

2. Talvolta non ci si rende conto che stiamo ferendo qualcuno mentre crediamo di star solamente giocando. Tra queste parole, quali sono "solo per ridere" e quali sono gravi? Riordina le seguenti parole o espressioni in ordine gravità.

Picchiare - inventare storie su qualcuno - umiliare - prendere in giro - bullizzare - fare dispetti - insultare.

3. In classe, riflettete sulle possibilità che si offrono a un bambino vittima di bullismo, in particolare alle persone a cui può rivolgersi. Realizzate poi un cartellone intitolato «Bullismo, chi può aiutarmi?» nel quale scrivete i comportamenti da tenere se si è vittima o testimoni di bullismo, e anche una lista di indirizzi e numeri utili (fate una ricerca su Internet).

GIOCO

► Individua le parole qui sotto. Possono essere scritte in orizzontale, in verticale o in diagonale, dritte o al rovescio.

BULLISMO	OFFESA
BULLO	SCHERNO
COMPLICE	SCHERZO
DISPETTO	TESTIMONE
GIOCO	VIOLENZA
INSULTO	VITTIMA

